

## Catania e il cinema

di Alberto Surrentino D'Afflitto

### Elenco alfabetico delle sale

**Abc:** 1958. Inaugurato il 16 Marzo '58 con il film "Un amore splendido". via p. Mascagni 88, venne costruito al posto dell' Arena Spadaro. Non è stato in attività tra il 1987 (chiuse in aprile con il film "figli di un dio minore") e il 1998, quando ha riaperto a novembre con il film "Delitto perfetto".

**Achab:** 1995. Viale Africa 31. Saletta d'essai gestita dalla cooperativa Azdak.

**Alfieri:** 1948. Via Duca degli Abruzzi 8. Fino al '64 cinema Garden. Dal 1999 anche sala 2.

**Amadea:** 1997-1999. Viale Africa 31. Si trovava nell'immobile adiacente al lato posteriore della saletta Achab.

**Ambasciatori:** 1959, al posto dell'arena Manzoni. Viene inaugurato il 25 luglio 1959 con lo spettacolo teatrale "Follie del varietà". Il primo film viene proiettato il 10 agosto "Kamikaze torpedini umane". Dal settembre 2004 svolge unicamente attività teatrale ed è gestito dal Teatro Stabile.

**Apollo:** 1914 - 1914. via San Giuseppe al Duomo. Inaugurato nel gennaio del 1914 fu subito travolto dalla crisi del settore e nello stesso anno venne riconvertito in caffè concerto. Da non confondere con il cinema Apollo di via S. Maria delle Salette.

**Apollo:** 1956-1983. Inaugurato il 9 Giugno 1956. Via S.Maria delle Salette 165.

**Archimede:** 1941-1959 via Mendola, anche arena. L'ultimo film, "Quota periscopio!", è stato proiettato mercoledì 14 ottobre '59. Fu demolito in seguito allo sventramento del vecchio San Berillo. Si trovava nella zona compresa tra Via Archimede e Corso Sicilia.

**Ariston:** 1958, via Balduino 19. Viene inaugurato il 7 giugno '58 con il film "Orgoglio e passione". Non è stato in attività nella stagione '84-'85. Nel 1985 viene preso in gestione dalla cooperativa AZDAK. Dal novembre '99 anche sala 2. Il 24 gennaio 2006 i locali sono stati rilevati dalla società romana "Circuito cinema" che a breve provvederà alla ristrutturazione realizzando altre due sale al posto della tribuna.

**Astoria:** 1957 - 1969. Inaugurato il 14 settembre 1957 con il film "Donne, dadi, denaro". Dal 1969 Teatro Delle Muse, poi Teatro Verga.

**Autoferrotranvieri:** 1944-1963. via L.Capuana 72. Dal 61 assume il nome di "Roma".

**Bellini:** 1934-1959 via V.Emanuele 121. Dal 1965 Teatro Rosina Anselmi.

**Buscemi:** 1951-1982. via Susanna 74. Anche arena. Inaugurato sabato 3 marzo 1951 con "Domani è troppo tardi".

**Capitol:** Inaugurato il 16 maggio 1957 con serata ad inviti per la proiezione del film "La traversata di Parigi", il giorno dopo cominciano le proiezioni per il pubblico con il film "Alta società". La terrazza viene inaugurata il 15 giugno 1957.

**Carmelitani:** 1953 - 1962, Piazza Del Carmine, sala parrocchiale.

**Caronda:** 1955-1986. via acquicella porto 105.

**Concordia:** 1950-1979. Inaugurato mercoledì 18 gennaio 1950 con il film "Marito ideale", ingresso platea £ 40, tribuna £ 60. Dal '76 assume la denominazione di **Elen**. Via Plaja 43.

**Corsaro:** 1944. via S. Nicolò al borgo 49

**Delle rose:** 1955-1982. inaugurato il 3 settembre 1955 con il film "Rose marie". Via del bosco 100. Anche arena. Chiude il 25 luglio 1982 con il film "Conan il Barbaro".

**Dora:** vedi Fiamma.

**Diana e Saletta:** 1926-1981. via Umberto 7. Realizzato dall'arch. Paolo Lanzerotti e inaugurato il 26 dicembre 1926 con il film "Maternità" e con spettacolo di varietà. Negli ultimi due anni il Diana funziona come luci rosse, mentre il saletta continua la normale programmazione. Chiudono entrambe nel giugno '81.

**Divino amore:** 1956 - 1960, via Zia Lisa 118, sala parrocchiale.

**Don Bosco:** 1964, viale Mario Rapisardi 56. Sala parrocchiale. Prevalentemente adibito ad attività teatrale.

**Edison americano:** : 1906-1929. Via Alessi 16. risulta anche un Edison estivo in via Nuovaluce 9, oggi Viale Mario Rapisardi. Sul finire degli anni 20 compare anche un "Edison" ubicato il via di Prima 18, ma non se ne sa di più.

**Elen:** vedi Concordia.

**Eliseo:** 1910 via Garibaldi 271. Dal '79-'80 sala a luci rosse.

**Esperia:** 1931-1984 via Plebiscito 782. Anche Arena. Durante il fascismo cinema Littorio. Inaugurato il 16 ottobre 1931, con serata ad inviti, e il giorno dopo per il pubblico, con il film "Legione azzurra" e la comica "Pompieri (flick e flock)". Non è stato in attività dal 20 aprile del 1943 all'inizio del 1946. Chiude il 17 gennaio 1984 con il film "Paolo Roberto cotechino centravanti di sfondamento".

**Europa:** 1955- 1976 Nesima, Via Pacinotti 23. Costruito al

posto dell'arena Europa.

**Excelsior:** 1939 via de felice 19. Anche arena fino al 1960. Venne aperto come teatro nel '35, eliminata parte della tribuna (al cui posto fu ricavata la cabina di proiezione) e i palchetti riapri come cinema nel '39.

**Famiglia:** venne demolito in seguito allo sventramento del quartiere San Berillo. Si trovava in Via Ventimiglia.

**Fiamma:** 1944 via fischiotti 2. Fino al '48 cinema **Virtus**. Sabato 11 dicembre 1948, dopo una breve chiusura per rinnovo locali, riapre con il nome di **Dora** (in onore della nipote del gestore) con il film "Scala al paradiso". Dal 1971 assume la denominazione di **Fiamma**. Dal '79 è sala a luci rosse.

**Garden** (San Giovanni Galermo): 1954-1984. Per i primi anni cinema **Lux**. L'ultima proiezione di cui si ha notizia certa risale al 1° aprile 1984, con il film "Turbo time".

**Garibaldi:** 1906- metà anni 10. Alcune fonti riferiscono che fosse ubicato in Via Mazza 24, secondo altre si trovava in via Ventimiglia. E' possibile anche che si tratti di due diversi locali in attività in periodi diversi e con identico nome. Come di molti dei locali aperti nel 1906, le notizie si perdono nel corso degli anni. Di sicuro non fu più in attività dopo lo scoppio della prima guerra mondiale.

**Golden:** 1974 - 2003, Viale Ruggero di Lauria 85. Inaugurato sabato 23 novembre 1974 con "Stavisky il grande truffatore". Non è più in attività dall'ottobre 2003, ultimo film proiettato "La maledizione della prima luna". Non si hanno ancora notizie sul futuro della sala.

**Imperiale:** 1906 - ??? via nuovaluce (oggi viale mario Rapisardi) n. 9. Da non confondere con l'Arena Imperiale di via Lago di Nicito. Dovrebbe avere iniziato le proiezioni nel settembre del 1906. Non è stato possibile reperire altre fonti in merito alla sua attività e all'anno di chiusura. Allo stesso indirizzo risulterà ubicato anche il **cinematografo Edison**, ma non risulta chiaro se si tratta di un cambio di denominazione o della realizzazione di una attigua arena estiva.

**Impero:** vedi Lumiere.

**King:** vedi Mirone.

**Littorio:** vedi Esperia.

**Lo po':** 1936 via etnea 256. fino al '66 anche terrazza. Dal 2003 è stato trasformato in multisala con tre schermi.

**Lumiere:** 1906-1938. via Spadaro Grassi. Inaugurato nel maggio del 1906 con la denominazione di cinema

**Moderno**, fu distrutto da un incendio domenica 10 giugno. Riapri il 2 settembre 1906 con la nuova denominazione di Lumiere. Per i primi anni in estate il gestore trasferiva la propria attività nel porticciolo di Ognina. Negli ultimi due anni di attività assunse il pomposo nome di cinema **Impero**. Chiude il 26 marzo 1938 con il film "Casta diva".

**Lux:** 1936-1960 via Messina

**Marisa:** 1952-1980. anche arena. Via Fazello 27. Nel giugno '51 ne viene annunciata l'imminente apertura, poi rinviata per motivi non rinvenibili. L'apertura al pubblico si avrà il 1° gennaio 1952 con il film "Il principe e il povero". Demolito intorno al 2000.

**Messina:** 1959. Via Giannotta 15. Inaugurato il 25 luglio 1959 con il film "Il grande paese". Dal 1989 sala a luci

rosse.

**Metropolitan:** 1955. via S.Euplio 21. Inaugurazione il 19 gennaio 1955 con la rivista "tutte donne meno io" della compagnia Macario. Il 24 gennaio '55 viene proiettato il primo film: "Giulietta e Romeo" di Renato Castellani..

**Midulla:** 1937-1979. via Zuccarelli 36. Prima della guerra aveva il nome di cinema «Italia». Distrutto nel febbraio del 1979 da un incendio doloso. Ultimo film proiettato "Totò contro Maciste".

**Minerva:** 1946-1983. via Orto del re 20. Chiude il 31 maggio 1983 con il film "Pink Floyd the wall".

**Mirone:** 1928. oggi **King**. Via A. De Curtis. Fu inaugurato il 10 marzo 1928 con il film "Derby reale". Non è stato in attività tra l'85 e il '95, anno in cui, nel mese di ottobre, ha riaperto con il nome di King.

**Monachini:** Sala A 1928-1956. Sala B 1945-1990. Terrazza 1930-1963. via Giordano Bruno 20. Nei primi anni 80 alterna film normali a quelli porno. Diventa esclusivamente a luce rossa dalla stagione '83-'84. Chiude mercoledì 24 ottobre '90 con il film hard "Le superscatenate".

**Mondiale cinematografo Excelsior:** 1906 - ??? Di sicuro era in attività fino al 1911. Dopo questa data non è stato possibile reperire altre notizie. Da non confondere con il cinema Excelsior di via De Felice.

**Nazionale:** 1906 - ???, via Alessi 11.

**Nuovo:** 1928-1966, ex teatro Genio, dall'ottobre '54 **Aurora**. Via Abate Ferrara 32. Costretto alla chiusura da ingenti danni al tetto, oggi completamente crollato.

**Odeon:** 1932. via F. Corridoni 19. Realizzato dall'arch. Carmelo Aloisi e inaugurato l'11 marzo 1932 con il film "Papà gambalunga" e il corto "Inverno" (Sinfonia allegria). Il primo locale a vantare il tetto apribile.

**Olympia:** 1913-1998 Piazza Stesicoro 57. Realizzato dall'architetto Francesco Fichera, inaugurato il 21 marzo 1913 con il film "Quo vadis?". Dall'80 sala a luci rosse. Ultima proiezione lunedì 13 luglio 1998. Oggi è sede di un fast food.

**Orchidea:** Vedi Sanfilippo.

**Orione:** 1947-1952. via Pietro dell'ova

**Planet:** 2000. Via della costituzione 47. 5 sale. Inaugurato sabato 4 marzo 2000 con i film "C'era un cinese in coma", "Il collezionista di ossa", "Sbucato dal passato", "Three kings".

**Real cinematografo Gigante:** vedi Sala Italia.

**Reale:** 1925- 1984. fino al 33 cinema Orfeo. Via F.Crispi 262. Chiude martedì 26 giugno '84 con il film "La donna che visse due volte".

**Recupero:** 1953- ha chiuso nel 1983 per riaprire i battenti nel 2003 come multisala. Via duca degli abruzzesi 69. Dal 2000 anche arena.

**Rinascita:** 1948-1959. Via Barriera del bosco angolo via Antonello da Messina.

**Ritz:** 1972-2001. Via Ibla 5. Inaugurato il 31 ottobre 1972 con il film "L'avventura è l'avventura". Ultimo film proiettato "Storie" nel maggio 2001. Acquistato dalla Provincia, è attualmente adibito a sala per le lezioni della facoltà di giurisprudenza.

**Roma:** vedi Autoferrotranvieri.

**Ruggeri:** 1959-1961. C/da San Giorgio 39.

**Sala Italia:** 1906 - ????. Piazza Duomo. Inizia le proiezioni il 24 marzo 1906 e come di tutti i locali della prima ora, se ne perdono le tracce nel corso degli anni. Conosciuta anche con il nome, assunto successivamente a partire dal settembre 1906, di **Real cinematografo Gigante**

**Sala Roma:** 1913-1957 Palazzo Spitaleri, oggi Rinascente, via Etnea 155. Inaugurato nel settembre del 1913 con il nome di "Music Hall", assunse la denominazione di "Sala Roma" dal 4 dicembre 1932. Dal 1948 anche arena. Nel 1938 fu il primo locale ad ospitare la proiezione di un "film in rilievo", ovvero il 3D. Ultima proiezione il 17 giugno 1957 con il film "L'angelo del ring". Fu demolito per far posto al palazzo della Rinascente, la cui attività commerciale verrà aperta al pubblico il 10 ottobre del 1959.

**Salon parisien:** 1907 - ????. Via Biscari. Già dal 1909 se ne perdono le tracce. Probabilmente, come molte delle sale della prima ora, fu travolto dalla crisi di metà anni dieci causata anche dall'inasprimento fiscale imposto per far fronte ai costi della guerra.

**Sampaolo:** 1955 - 1957. Sala parrocchiale, via S. Agata 3. Inizia le proiezioni il 12 gennaio '55. L'ultima proiezione di cui si ha notizia certa risale al 23 ottobre 1957, con il film "Quando mi sei vicino".

**Sampaolo:** In attività peraltro non continuativa durante la stagione '56-'57. Via S. Paolo 73, Cibali.

**Sanfilippo:** 1962- 1973 via Re martini 197. Nel '70 assume in nome di **Orchidea**. Dal 1974 teatro sud fino a metà anni 90.

**San Filippo Neri:** via teatro greco 32, sala parrocchiale. Non si hanno notizie sul periodo di attività.

**San Francesco di Sales:** via Cifali 7, sala parrocchiale. In attività nei primi anni 50.

**Sangiorgi:** 1901, una programmazione cinematografica continuativa comincia però a metà degli anni 20. Estivo Kursaal (terrazza con 600 posti) attivo fino a metà anni 30 e poi dal '54 al '63. Già dai primi anni 70 si proiettano esclusivamente film erotici. Nell'ottobre '76 si tenta un

rilancio e si torna ad una programmazione "per tutta la famiglia", ma nel gennaio '77 si torna ad una programmazione erotica. Pochi mesi dopo cominciano anche le proiezioni di film porno. Rilevato dal Teatro Massimo Bellini nel '89, dopo una lunga ristrutturazione è stato nei primi mesi del 2003 riaperto come teatro.

**Santa Maria della Mercede:** 1957 - 1960, via Caronda 102, sala parrocchiale.

**Sarah:** 1953. Via di San Giuliano 126. Dalla stagione '76-'77 proietta esclusivamente film erotici, e dalla fine del '77 anche porno. Prima del '53 Teatro Alhambra, a sua volta ex Vittorio Emanuele, a sua volta ancora ex Principe di Napoli, (1887).

**Sciara:** 1979 - 1996. San Paolo, Piazza Risorgimento 20. Tecnicamente in territorio di Gravina, per la sua vicinanza con il quartiere di Barriera è stato sempre considerato un cinema cittadino.

**Spadaro:** 1948-1980. via Sabotino 2. È l'unico caso di terrazza entrata in funzione prima della sala: essa infatti è attiva dall'estate '47 mentre la sala comincerà a funzionare da sabato 18 settembre '48, giorno in cui si inaugura con il film "La signora Parkington". La terrazza rimane in funzione fino al 7 agosto '52, il giorno dopo viene aperta l'arena Spadaro in via Mascagni. A seguito della trasformazione dell'arena nel cine Abc, la terrazza tornerà a funzionare dall'estate '57. Il cinema riaprirà prossimamente come teatro Brancati.

**Tiffany:** 1932, fino al 1994 ha mantenuto il nome di Trinacria. Via Agnini 20. Dall'estate del '77 comincia a proiettare qualche film erotico. Sala a luci rosse dal '79 al '94, anno in cui riapre sotto il nome di Tiffany.

**Trinacria:** vedi Tiffany.

**Virtus:** vedi Fiamma.

**Vittoria:** 1924, via Gisira 67. Conosciuto anche come Supercinema. Dal '78 sala a luci rosse. Rilevato nel 2000 da alcuni membri della cooperativa Azdak assieme ad altri soci esterni, doveva essere oggetto di un piano di ristrutturazione mai avviato.

### Arene e terrazze

**Arena Adua:** 1930 – 1971, via Ciccaglione. Chiude domenica 10 ottobre 1971 con i due film “Don Giovanni in Sicilia” e “La porta sbarrata” per la volontà dei proprietari di vendere il terreno su cui verrà di seguito costruito un palazzo. Il gestore tuttavia non si perse d’animo e realizzò due anni dopo la nuova arena Adua in via San Nicolò al Borgo.

**Arena Nuova Adua:** 1973, Largo Carmelo Mendola (già via S. Nicolò al Borgo). Inaugurata domenica 27 maggio 1973 con il film “La treccia che uccide”. A causa di problemi burocratici relativi alla licenza, ancora relativa al precedente omonimo locale di via Ciccaglione, nella stagione ’77 dovette mutare nome in Arena Imperiale (scelto in onore della gloriosa arena, in cui tra l’altro il gestore, sig. Gallina, era stato ai tempi proiezionista), per riprendere l’anno seguente quello di Adua.

**Arena Archimede:** 1928-1959. Fino al 1936 arena **Balilla**. Fu demolita in seguito allo sventramento del vecchio san berillo. Nel 1941 venne affiancata dall’omonimo cinema.

**Arena Argentina:** 1945. Non è stata in attività nel 1981. Dall’82 è gestita dalla cooperativa Azdak.

**Arena Augusteo:** via plebiscito 199. Già attiva sul finire degli anni 20, ha chiuso i battenti pochi anni dopo la fine della seconda guerra mondiale. Ha comunque svolto prevalentemente attività teatrale.

**Arena Borgo:** 1937-1960. Via Canfora 6. L’ultimo film, “Il figlio di Caroline Cherie” viene proiettato il 23 settembre 1960.

**Arena Buscemi:** 1951-1982. via Susanna 74. Attigua all’omonimo cinema. Inaugurata giovedì 28 giugno 1951 con “Gli amanti della città sepolta”.

**Arena Campione:** 1952-1959 via V.Giuffrida 109. Inaugurata sabato 31 maggio 1952 con il film “Ti avrò per sempre”. Chiude martedì 6 ottobre 1959 con il film “La carica dei 600”.

**Arena Canalicchio:** 1956-1981. Via Di Giorgio 3. Per i primi anni Arena **Cosentino**. Dal ’79 Arena **Broadway**. Ultima proiezione mercoledì 9 settembre ’81 con “I giganti del west”.

**Arena Caronda:** 1953-?????. Dovrebbe essere rimasta in attività fino alla fine degli anni 70. E’ attigua all’omonimo locale invernale.

**Arena Centrale:** 1930-1979. Via Etnea 284. Chiusa per impossibilità di adeguamento alle norme sulla sicurezza. Ultima proiezione domenica 30 settembre 1979 con “i 10 gladiatori”.

**Arena Corsaro:** 1964 via S. Nicolò al borgo.

**Arena Del sole:** 1945-1958 via Belfiore 90

**Arena Del bosco:** 1946-1959. Via Antonello da Messina, 11.

**Arena Delle rose:** 1955-1982. Nell’ultima stagione rimane aperta soltanto dal 17 al 25 luglio ’82 quando chiude definitivamente con il film “Conan il barbaro”.

**Arena Don Bosco:** via Madonna delle Salette, sala parrocchiale.

**Arena Dopolavoro ferroviario:** 1950-1963. via

Calatafimi 4.

**Arena Eldorado:** 1945-1958 Via Vittorio Emanuele 379.

**Arena Eden Bellini:** vedi arena Geisha.

**Arena Esposizione:** 1921-1950. Via F.Crispi. L’ultimo film viene proiettato il 15 ottobre 1950: “Impresa eroica”.

**Arena Esperia:** 1932-1982. Via Plebiscito 782. vedi cinema.

**Arena Etneo:** 1907 - ????. Tondo Gioieni. Sulle considerazioni in merito all’impossibilità di determinare la data di chiusura vedi quanto detto in merito al Salon Parisien.

**Arena Europa:** 1954 – 1954. Attiva per una sola stagione, al suo posto fu costruito il cinema Europa.

**Arena Excelsior:** estivo Excelsior. 1947-1960.

**Arena Gangi:** 1919-1938. Con i suoi 4500 posti risulta essere stato il più grande locale della città. Ultimo film proiettato: “Il pugnale cinese” il 21 settembre 1938. Demolito per far posto al largo paisiello.

**Arena Garozzo:** Via Masaniello 12. Funzionante a metà anni 60, non si hanno notizie sulla durata della sua attività.

**Arena Geisha:** 1906-???? Collinetta nord villa bellini. Non si hanno notizie precise sulla sua chiusura, di certo non fu più in attività dopo la prima guerra mondiale. Conosciuta anche con il nome di “Eden Bellini”. Nello stesso luogo venne realizzata nei primi anni 30 l’arena Palace.

**Arena Giardino:** 1945-1955 grattacielo. Inaugurata il 22 giugno ’45 con il film “I dieci comandamenti”. Ultima proiezione 31 agosto ’55 con i film “El gringo” e “Don Camillo”.

**Arena Grande:** metà anni 30 -1961. Via S.Maria della catena. Fonti ufficiali dell’AGIS ne farebbero risalire l’apertura al 1949. In realtà sulla base di testimonianze di gestori ed avventori, risulta che l’arena fosse già attiva almeno nel 1938. Non è possibile tuttavia individuare l’anno esatto di apertura.

**Arena Kursaal:** estivo Sangiorgi. 1901-1936 e 1954-1963.

**Arena Ideal:** 1931-1981 via Andronico 9. Prima del ’31 Arena Verdi, ma con attività quasi esclusivamente teatrale. Chiude mercoledì 30 settembre ’81 con “Malaspina”. Il 14 febbraio 2005 è stato bandito l’incanto per la vendita fallimentare.

**Arena Imperiale:** 1937-1955 via lago di Nicito angolo via Castromarino. Fu costruita a metà degli anni 20, ma svolse esclusivamente attività teatrale fino al ’36. Ultima proiezione il 10 Ottobre ’55 con i film “Cento serenate” e “Frine cortigiana d’oriente”. Ingr. L.50.

**Arena La battaglia:** 2000 - 2004. Viale Ruggero di Lauria 1. Struttura in legno ospitata all’interno dell’omonimo lido. Inaugurata domenica 16 luglio 2000 con “La cena dei cretini”.

**Arena Lucciola:** 1947-1955. Via Franchetti 9. Inaugurata sabato 5 luglio 1947 con il film “Il figlio di Montecristo”. Dopo la stagione 1955 scompare dal tamburino del quotidiano locale, e se ne deve pertanto supporre la chiusura. Secondo fonti AGIS ha chiuso i battenti nel 1956, mentre alcuni abitanti del quartiere ritengono che sia stata in attività almeno fino ai primi anni 60. La struttura, tuttora esistente, è adibita a garage.

**Arena Manzoni:** Inaugurata l’8 luglio 1956 con il film

“Tutti in corsia”. L'ultimo film viene proiettato il 28 settembre 1958: “La storia del generale Huston”. Al suo posto viene costruito il cinema Ambasciatori.

**Arena Marisa:** 1952-1979. via Fazello 27. Inaugurata sabato 31 maggio 1952 con il film “Frontiere dell'odio”. Di recente è stata demolita per costruire un nuovo palazzo.

**Arena Miramare:** 1951 - 2003. Via Messina 336. Chiude il 23 settembre 2003 con il film “Un ciclone in casa”. Al suo posto dovrebbe sorgere un palazzo, il progetto tuttavia non è ancora stato approvato e l'arena è ancora lì, seppur chiusa.

**Arena Modernissimo:** 1945-1980. Via Susanna 22. Chiude lunedì 8 settembre 1980 con “L'infermiera nella corsia dei militari” e “Bruce Lee il dominatore”.

**Arena Moderno:** Dovrebbe trattarsi di nuova denominazione assunta dall'arena Del bosco.

**Arena Nuova Italia:** 1914-1930. via s.Euplio, probabilmente di fronte palazzo poste. Svolgeva prevalentemente attività teatrale.

**Arena Pacini:** 1922-1936. Zona Largo Paisiello. Prima del '22 era comunque attiva come teatro.

**Arena Palazzo:** Collinetta Nord Villa Bellini. Attiva per qualche stagione agli inizi degli anni 30.

**Arena Recupero:** 2001. Via Duca degli abruzzesi 69. Inaugurata venerdì 24 agosto 2001 con “What women want”.

**Arena S. Carlino:** 1906 - ????. Si trovava grosso modo nell'odierna Piazza Borsa, all'inizio di via S. Euplio.

**Arena Sala Roma:** 1948-1957. via Etna 155. Attigua all'omonimo cinema ne seguì le sorti e venne demolita per far posto al palazzo della Rinascente. Inaugurata mercoledì 9 giugno 1948 con il film “Buffalo Bill”. Ultima proiezione il 17 giugno 1957 con il film “L'angelo del ring”.

**Arena Sanfilippo:** 1946-1962 Via Galati 48. Inaugurata il 1° agosto 1946 con spettacolo di varietà. Al suo posto fu realizzato il cinema omonimo.

**Arena San Giuseppe:** 1951 – 1960, via Re Martino 40, sala parrocchiale.

**Arena Scalia:** 1955- 1978 .Via Vitaliti 28. Chiude domenica 24 settembre '78 con “Sandok: la montagna di luce” e “Ciccio perdona...io no!”.

**Arena Squillaci:** 1945-1967 via ss.trinità 85- Almeno fino a primi anni 50 in inverno veniva adibita a pista di pattinaggio. Dal '55 **Arena Margherita**. Chiude il 26/09/67 con il film “Un colpo da 1000 miliardi”.

**Arena Spadaro:** 1952-1957 via P. Mascagni 88. Al suo posto nel '57 venne costruito l'Abc.

**Arena Splendor:** 1936-1962. Via Duca degli abruzzesi. Si trovava di fronte il cinema Recupero.

**Arena Trento:** 1948-1963 via F.Riso 38. Per il primo anno denominata Arena Confalone. Inaugurata giovedì 17 giugno 1948 con il film “Acque scure”.

**Arena Ulisse:** 1948-1962. Via Faraci 2.

**Arena Ventimiglia:** risulta essere stata in attività soltanto nel 1947. L'ultima proiezione di cui si ha notizia è datata lunedì 22 settembre 1947, “La fiamma del peccato”.

**Terrazza Bellini:** dovrebbe essere rimasta in attività fino all'estate '55.

**Terrazza Capitol:** 1957. Inaugurata il 15-06-57 con il film “L'uomo solitario”. Non è stata in attività dall'80 al '93 e dal 2001 al 2003.

**Terrazza Cavallaro:** 1945-1981. Via Arduino 13. Dal 1965 assume il nome di **T. Ionio**.

**Terrazza Ionio:** vedi terrazza Cavallaro.

**Terrazza Lo po':** 1940-1966. Inaugurata il 4 giugno 1940, come tutte le arene fu costretta a chiudere il 10 giugno a seguito dell'entrata in guerra dell'Italia. Riprese l'attività nell'estate del 1945. Chiuse nel 1966 per impossibilità di adeguamento alla normativa sulla sicurezza.

**Terrazza Monachini:** 1930-1963. via G. Bruno 20.

**Terrazza Spadaro:** 1947-1952 e 1957-1969. via Sabotino 2.